



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
LICEO ARTISTICO STATALE "G.C.ARGAN"**

**Piazza dei Decemviri 12 – 00175 ROMA (RM) Cod. Mecc. RMSD10000R ☎ 06121122470**  
Sede succursale – via Contardo Ferrini 61 – 00173 Roma  
Codice fiscale 97191280581 ✉ rmsd10000r@istruzione.it ✉ rmsd10000r@pec.istruzione.it  
[www.liceoargan.gov.it](http://www.liceoargan.gov.it)

**Circolare n. 162**

**Alle famiglie e agli alunni delle classi IV e V  
Ai docenti delle classi IV e V  
Al Dsga  
Al sito web**

**Oggetto: viaggio in Andalusia – programma dettagliato**

Si comunica in dettaglio il programma relativo a ciascuno dei gruppi in partenza:

**CLASSI V L – VP – VQ – VN – V G – V M – IV M – PARTENZA 30 MARZO – RIENTRO 3 APRILE**

**30 MARZO – ROMA/MALAGA/GRANADA**

**ORE 11,00 APPUNTAMENTO** dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino – **TERMINAL 3 partenze internazionali – BANCO VUELING - incontro con un ns. rappresentante per il disbrigo delle formalità di imbarco.**

**Partenza per Malaga con volo Vueling delle ore 13,25** con arrivo previsto alle ore **16,05**. Incontro con il pullman Gt e trasferimento in hotel Granada. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

**31 MARZO – GRANADA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita **guidata** del complesso dell'**ALHAMBRA E GENERALIFE E CAPPELLA (ingresso incluso e prenotato)**, uno dei più grandi complessi architettonici dell'arte araba. Piccola città reale, fortificata, sulla cima di una collina che domina da 150 metri la città, è l'unico edificio arabo giunto intatto fino al giorno d'oggi. La parte più antica dell'Alhambra è l'Alcazaba, costruita nel 1200 come prima fortificazione, ricca di torri tra le quali spunta la colossale Torre de la Vela che racchiude una campana del 1773 che suona ad ogni ora della notte per regolare la distribuzione dell'acqua nelle campagne e per 36 ore di seguito nel giorno dell'anniversario della riconquista di Granada (2 gennaio). Gli edifici noti con il nome di Alhambra sono quelli destinati come sede e residenza dei Reali. Di notevole importanza i vari patii tra cui ricordiamo il Patio de los Leones circondato da 124 finissime colonnine. Altro importante palazzo del complesso è quello del Generalife, residenza di campagna dei re arabi la cui fama è legata allo splendore dei suoi giardini andalusi che si stagliano sullo sfondo delle cime della Sierra Nevada.

**Pranzo libero**

Pomeriggio proseguimento della visita **con i docenti accompagnatori**: antico mercato di grano e caravanserraglio arabo, trasformato in epoca cristiana in teatro popolare e spazio per la pesa pubblica del carbone da cui prende il nome. Attualmente è sede del mercato di prodotti artigianali. **Casa de los Tiros** un palazzo mudejar nel 1500 la cui facciata è ornata da statue di personaggi mitologici. La **Cattedrale** costruita tra il 1500 ed il 1700, è un grandioso ed armonioso complesso ricco di stili architettonici diversi. La cappella maggiore sintetizza la grandezza di questo edificio. La sua cupola è decorata con vetrate di grande bellezza, insieme a sculture e dipinti di Alonso Cano. Presenta tre porte particolarmente belle: quella dell'Ecce Homo, quella di San Jerónimo e quella del Perdono, quest'ultima con eccellenti bassorilievi raffiguranti la Fede e la

Giustizia. Visita del quartiere dell'*Albaicin*, vero e proprio rifugio dei Mori dopo la conquista cristiana ricco di case in stile arabo con finestre bifore ed archi moreschi, decorazioni in azulejos e stucchi geometrici.

Cena e pernottamento in hotel.

#### **01 APRILE – GRANADA/CORDOBA/SIVIGLIA**

Prima colazione a buffet in hotel.

**Sistemazione in pullman gt** e partenza per *Cordoba*.

Mattina dedicata alla visita con i docenti accompagnatori di **CORDOBA MUSULMANA & CRISTIANA: la Mezquita** più vasta moschea del mondo dopo la Caabah della Mecca, iniziata dal primo califfo omniade Abd-er-Rahman I sui resti della chiesa visigota di San Vincenzo, venne arricchita nel corso dei secoli dai potenti della terra ed in primo luogo dall'imperatore di Costantinopoli, che inviò a Cordova le colonne di marmo prezioso. Dopo la conquista cristiana la moschea fu consacrata all'Assunta. Nel 1500 parte della costruzione venne distrutta per la realizzazione della cattedrale barocca nota come Crucero che si erge quasi al centro della Moschea. L'interno della struttura ricorda una foresta di colonne (850 in totali) in granito, diaspro ed altri marmi preziosi. Ancora visitabile la Qibla, il muro di fondo dove i fedeli pregavano rivolti in direzione de la Mecca, ornata di iscrizioni inneggianti ad Allah. Proseguimento in direzione del **Ponte Romano**, costruito originariamente dall'Imperatore Augusto, assume la sua forma attuale in epoca araba con la costruzione della Puerta del Puente e della pittoresca Torre di Calahorra, piccola fortezza araba merlata. Dal ponte è possibile ammirare i vecchi mulini arabi che si ergono in mezzo al fiume. Visita dell'*Alcazar de los Reyes Cristianos* un palazzo-fortezza eretto nel 1328 come residenza dei Re Cattolici. Alla fine del 1400 divenne sede dell'Inquisizione e del Santo Uffizio, per divenire poi carcere civile e infine militare. Possiede magnifici giardini, come il Paseo de los Reyes, in cui si trovano le statue di tutti i re legati all'Alcázar. Dichiarato Monumento Storico nel 1931, integra la zona iscritta nell'elenco del Patrimonio Mondiale dall'UNESCO nel 1994. Sistemazione in pullman e visita agli scavi della *Medina Azahara*, un immenso palazzo eretto nel 936 dal califfo Abd-er-Rahman III per la sua favorita Azahara ed ingrandito successivamente come sede della corte. Annoverava 4300 colonne di marmi preziosi e poteva ospitare fino a 12000 persone. Andò distrutto nel 1010 alla caduta del Califfato di Cordoba e ricostruito in parte nei secoli successivi. Gli scavi attuali hanno riportato alla luce la moschea e parte della doppia cinta di mura.

**Pranzo libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: Il ghetto ebraico, le cui torri merlate sono collegate da un arco; *Calle Judios*, una stradiciola che conduce al piccolo Zoco o mercato circondato dalle botteghe artigiane; *Piazza Tiberiade* con la statua dedicata a Mosè Maimonide autore dell'opera "Guida dei perplessi", il più rilevante trattato di teologia, medicina e filosofia che lo hanno reso uno dei più grandi pensatori del giudaismo sefardita; Las Bulas; *La Sinagoga* costruita in stile moresco da Isaq Moheb nel 1315, è al giorno d'oggi una delle tre sole sinagoghe ancora esistenti in Spagna dai tempi precedenti all'epoca dell'espulsione del 1492 –etc.)

Al termine della visita proseguimento per Siviglia. Trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

#### **02 APRILE - SIVIGLIA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita della città con i docenti accompagnatori: Detta "la città della grazia" per i raffinatissimi monumenti arabi e cristiani e per la vivacità delle sue tradizioni e delle sue feste: Plaza del Triunfo; il Palacio Arzobispal; la Cattedrale tardo-gotica costruita sul sito della Grande Moschea di cui rimane l'antico Patio de los Narajos piantato ad aranci e ornato di una fontana ; il minareto della *Giralda* uno dei più colossali ed eleganti minareti Arabi; la Cappella Reale dedicata alla Virgen de los Reyes patrona della città; Barrio di Santa Cruz, chiuso tra Alcazar e Cattedrale, era il ghetto arabo ricco di viuzze disposte in modo da ostacolar il passaggio dei raggi solari e rimanere luminoso grazie alla colorazione bianca-calce delle abitazioni; Plaza de la Virgen de los Reyes; **Plaza de Santa Cruz, Plaza de Espana con parco**; Museo de la Plaza de Toros – etc.).

**Pranzo Libero.**

Pomeriggio proseguimento della visi della città con i docenti accompagnatori: l'*Alcazar* (**INGRESSO € 1,00 con tessera studente**) iniziato sui resti della fortezza romana, subito dopo la conquista araba, venne ingrandito con la costruzione della dimora degli emiri e delle fortificazioni. Altri lavori di ingrandimento si susseguirono fino al sec XVIII quando terremoti ed incendi distrussero gran parte dell'edificio. Di notevole importanza il **Patio de las Doncellas** capolavoro dell'arte arabo-andalusa decorato con ceramiche "azulejos" trecentesche e soffitti policromi. La fortezza è circondata da splendidi giardini a terrazze piantati a aranci e palme, all'ingresso la Fontana del Mercurio ed a seguire i giardini moreschi dell'imperatore de Las Damas ornati a viali di piastrelli in cotto ed a zampilli di fontanelle.

Al termine delle visite, rientro in hotel.

Cena e pernottamento in hotel.

### **03 APRILE – SIVIGLIA/MALAGA/ROMA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina sistemazione in pullman e partenza per Malaga.

Visita della città con i docenti accompagnatori: il Museo Picasso; l'Alcazaba, maggiore monumento arabo nella città, venne costruito sui resti fenici e romani per essere l'ultimo baluardo della difesa moresca; il Teatro Romano; il Museo Archeologico; il Castello di Gibralfaro, enorme opera difensiva di origine fenicia ricostruita nella sua forma attuale dal re arabo Yusuf I; il Paseo de la Alameda che collega i quartieri occidentali al porto ed al centro storico, il Parque ricco di palme e piante tropicali; la Cattedrale in stile Rinascimentale Andalusio, il Museo delle Belle Arti, Plaza de la Merced; etc.

#### **Pranzo libero,**

Primo pomeriggio sistemazione e trasferimento in pullman GT all'aeroporto di Malaga partenze internazionali, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza per Roma con volo di linea Vueling delle ore 17,40. Arrivo previsto a Roma alle ore 20,15.

<b>CLASSI IVC, VC, IVE, VB, VE – PARTENZA 3 APRILE – RIENTRO 7 APRILE</b>
---

### **03 APRILE – ROMA/MALAGA/GRANADA**

**ORE 12,00 APPUNTAMENTO** dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino – **TERMINAL 1 partenze internazionali – BANCO ALITALIA - incontro con un ns. rappresentante per il disbrigo delle formalità di imbarco.**

**Partenza per Malaga con volo Alitalia delle ore 14,20** con arrivo previsto alle ore 17,00. Incontro con il pullman Gt e trasferimento in hotel a Granada. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

### **04 APRILE – GRANADA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita **guidata** del complesso dell'**ALHAMBRA E GENERALIFE E CAPPELLA (ingresso incluso e prenotato)**, uno dei più grandi complessi architettonici dell'arte araba. Piccola città reale, fortificata, sulla cima di una collina che domina da 150 metri la città, è l'unico edificio arabo giunto intatto fino al giorno d'oggi. La parte più antica dell'Alhambra è l'Alcazaba, costruita nel 1200 come prima fortificazione, ricca di torri tra le quali spunta la colossale Torre de la Vela che racchiude una campana del 1773 che suona ad ogni ora della notte per regolare la distribuzione dell'acqua nelle campagne e per 36 ore di seguito nel giorno dell'anniversario della riconquista di Granada (2 gennaio). Gli edifici noti con il nome di Alhambra sono quelli destinati come sede e residenza dei Reali. Di notevole importanza i vari patii tra cui ricordiamo il Patio de los Leones circondato da 124 finissime colonnine. Altro importante palazzo del complesso è quello del Generalife, residenza di campagna dei re arabi la cui fama è legata allo splendore dei suoi giardini andalusi che si stagliano sullo sfondo delle cime della Sierra Nevada.

#### **Pranzo libero**

Pomeriggio proseguimento della visita **con i docenti accompagnatori**: antico mercato di grano e caravanserraglio arabo, trasformato in epoca cristiana in teatro popolare e spazio per la pesa pubblica del carbone da cui prende il nome. Attualmente è sede del mercato di prodotti artigianali. **Casa de los Tiros** un palazzo mudéjar nel 1500 la cui facciata è ornata da statue di personaggi mitologici. La **Cattedrale** costruita tra il 1500 ed il 1700, è un grandioso ed armonioso complesso ricco di stili architettonici diversi. La cappella maggiore sintetizza la grandezza di questo edificio. La sua cupola è decorata con vetrate di grande bellezza, insieme a sculture e dipinti di Alonso Cano. Presenta tre porte particolarmente belle: quella dell'Ecce Homo, quella di San Jerónimo e quella del Perdono, quest'ultima con eccellenti bassorilievi raffiguranti la Fede e la

Giustizia. Visita del quartiere dell'*Albaicin*, vero e proprio rifugio dei Mori dopo la conquista cristiana ricco di case in stile arabo con finestre bifore ed archi moreschi, decorazioni in azulejos e stucchi geometrici.  
Cena e pernottamento in hotel.

#### 05 APRILE – GRANADA/CORDOBA/SIVIGLIA

Prima colazione a buffet in hotel.

**Sistemazione in pullman gt** e partenza per *Cordoba*.

Mattina dedicata alla visita con i docenti accompagnatori di **CORDOBA MUSULMANA & CRISTIANA: la Mezquita** più vasta moschea del mondo dopo la Caabah della Mecca, iniziata dal primo califfo omniade Abd-er-Rahman I sui resti della chiesa visigota di San Vincenzo, venne arricchita nel corso dei secoli dai potenti della terra ed in primo luogo dall'imperatore di Costantinopoli, che inviò a Cordova le colonne di marmo prezioso. Dopo la conquista cristiana la moschea fu consacrata all'Assunta. Nel 1500 parte della costruzione venne distrutta per la realizzazione della cattedrale barocca nota come Crucero che si erge quasi al centro della Moschea. L'interno della struttura ricorda una foresta di colonne (850 in totali) in granito, diaspro ed altri marmi preziosi. Ancora visitabile la Qibla, il muro di fondo dove i fedeli pregavano rivolti in direzione de la Mecca, ornata di iscrizioni inneggianti ad Allah. Proseguimento in direzione del **Ponte Romano**, costruito originariamente dall'Imperatore Augusto, assume la sua forma attuale in epoca araba con la costruzione della Puerta del Puente e della pittoresca Torre di Calahorra, piccola fortezza araba merlata. Dal ponte è possibile ammirare i vecchi mulini arabi che si ergono in mezzo al fiume. Visita dell'*Alcazar de los Reyes Cristianos* un palazzo-fortezza eretto nel 1328 come residenza dei Re Cattolici. Alla fine del 1400 divenne sede dell'Inquisizione e del Santo Uffizio, per divenire poi carcere civile e infine militare. Possiede magnifici giardini, come il Paseo de los Reyes, in cui si trovano le statue di tutti i re legati all'Alcázar. Dichiarato Monumento Storico nel 1931, integra la zona iscritta nell'elenco del Patrimonio Mondiale dall'UNESCO nel 1994. Sistemazione in pullman e visita agli scavi della *Medina Azahara*, un immenso palazzo eretto nel 936 dal califfo Abd-er-Rahman III per la sua favorita Azahara ed ingrandito successivamente come sede della corte. Annoverava 4300 colonne di marmi preziosi e poteva ospitare fino a 12000 persone. Andò distrutto nel 1010 alla caduta del Califfato di Cordoba e ricostruito in parte nei secoli successivi. Gli scavi attuali hanno riportato alla luce la moschea e parte della doppia cinta di mura.

**Pranzo libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: Il ghetto ebraico, le cui torri merlate sono collegate da un arco; *Calle Judios*, una straducola che conduce al piccolo Zoco o mercato circondato dalle botteghe artigiane; *Piazza Tiberiade* con la statua dedicata a Mosè Maimonide autore dell'opera "Guida dei perplessi", il più rilevante trattato di teologia, medicina e filosofia che lo hanno reso uno dei più grandi pensatori del giudaismo sefardita; Las Bulas; *La Sinagoga* costruita in stile moresco da Isaq Moheb nel 1315, è al giorno d'oggi una delle tre sole sinagoghe ancora esistenti in Spagna dai tempi precedenti all'epoca dell'espulsione del 1492 –etc.)

Al termine della visita proseguimento per Granada. Trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

#### 6 APRILE - SIVIGLIA

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita della città con i docenti accompagnatori: Detta "la città della grazia" per i raffinatissimi monumenti arabi e cristiani e per la vivacità delle sue tradizioni e delle sue feste: Plaza del Triunfo; il Palacio Arzobispal; la Cattedrale tardo-gotica costruita sul sito della Grande Moschea di cui rimane l'antico Patio de los Narajos piantato ad aranci e ornato di una fontana ; il minareto della *Giralda* uno dei più colossali ed eleganti minareti Arabi; la Cappella Reale dedicata alla Virgen de los Reyes patrona della città; Barrio di Santa Cruz, chiuso tra Alcazar e Cattedrale, era il ghetto arabo ricco di viuzze disposte in modo da ostacolare il passaggio dei raggi solari e rimanere luminoso grazie alla colorazione bianca-calce delle abitazioni; Plaza de la Virgen de los Reyes; **Plaza de Santa Cruz, Plaza de Espana con parco**; Museo de la Plaza de Toros – etc.).

**Pranzo Libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: l'*Alcazar (INGRESSO € 1,00 con tessera studente)* iniziato sui resti della fortezza romana, subito dopo la conquista araba, venne ingrandito con la costruzione della dimora degli emiri e delle fortificazioni. Altri lavori di ingrandimento si susseguirono fino al sec XVIII quando terremoti ed incendi distrussero gran parte dell'edificio. Di notevole importanza il **Patio de las Doncellas** capolavoro dell'arte arabo-andalusa decorato con ceramiche "azulejos" trecentesche e soffitti policromi. La fortezza è circondata da splendidi giardini a terrazze piantati a aranci e palme, all'ingresso la Fontana del Mercurio ed a seguire i giardini moreschi dell'imperatore de Las Damas ornati a viali di piastrelli in cotto ed a zampilli di fontanelle.

Al termine delle visite, rientro in hotel.

#### **07 APRILE – SIVIGLIA/MALAGA/ROMA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina sistemazione in pullman e partenza per Malaga.

Visita della città con i docenti accompagnatori: il Museo Picasso; l'Alcazaba, maggiore monumento arabo nella città, venne costruito sui resti fenici e romani per essere l'ultimo baluardo della difesa moresca; il Teatro Romano; il Museo Archeologico; il Castello di Gibralfaro, enorme opera difensiva di origine fenicia ricostruita nella sua forma attuale dal re arabo Yusuf I; il Paseo de la Alameda che collega i quartieri occidentali al porto ed al centro storico, il Parque ricco di palme e piante tropicali; la Cattedrale in stile Rinascimentale Andaluso, il Museo delle Belle Arti, Plaza de la Merced; etc.

**Pranzo libero,**

Primo pomeriggio sistemazione e trasferimento in pullman GT all'aeroporto di Malaga partenze internazionali, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza per Roma con volo di linea Alitalia delle ore 17,40. Arrivo previsto a Roma alle ore 20,20.

<b>CLASSI IVA, IV D, VA, VD, VF – PARTENZA 4 APRILE – RIENTRO 8 APRILE</b>
--

#### **04 APRILE – ROMA/MALAGA/GRANADA**

**ORE 12,00 APPUNTAMENTO** dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino – **TERMINAL 1 partenze internazionali – BANCO ALITALIA** - incontro con un ns. rappresentante per il disbrigo delle formalità di imbarco.

**Partenza per Malaga con volo Alitalia delle ore 14,20** con arrivo previsto alle ore 17,00. Incontro con il pullman Gt e trasferimento in hotel a Granada. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

#### **05 APRILE – GRANADA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita **guidata** del complesso dell'**ALHAMBRA E GENERALIFE E CAPPELLA (ingresso incluso e prenotato)**, uno dei più grandi complessi architettonici dell'arte araba. Piccola città reale, fortificata, sulla cima di una collina che domina da 150 metri la città, è l'unico edificio arabo giunto intatto fino al giorno d'oggi. La parte più antica dell'Alhambra è l'Alcazaba, costruita nel 1200 come prima fortificazione, ricca di torri tra le quali spunta la colossale Torre de la Vela che racchiude una campana del 1773 che suona ad ogni ora della notte per regolare la distribuzione dell'acqua nelle campagne e per 36 ore di seguito nel giorno dell'anniversario della riconquista di Granada (2 gennaio). Gli edifici noti con il nome di Alhambra sono quelli destinati come sede e residenza dei Reali. Di notevole importanza i vari patii tra cui ricordiamo il Patio de los Leones circondato da 124 finissime colonnine. Altro importante palazzo del complesso è quello del Generalife, residenza di campagna dei re arabi la cui fama è legata allo splendore dei suoi giardini andalusi che si stagliano sullo sfondo delle cime della Sierra Nevada.

**Pranzo libero**

Pomeriggio proseguimento della visita **con i docenti accompagnatori**: antico mercato di grano e caravanserraglio arabo, trasformato in epoca cristiana in teatro popolare e spazio per la pesa pubblica del carbone da cui prende il nome. Attualmente è sede del mercato di prodotti artigianali. **Casa de los Tiros** un palazzo mudejar nel 1500 la cui facciata è ornata da statue di personaggi mitologici. La **Cattedrale** costruita tra il 1500 ed il 1700, è un grandioso ed armonioso complesso ricco di stili architettonici diversi. La cappella maggiore sintetizza la grandezza di questo edificio. La sua cupola è decorata con vetrate di grande bellezza, insieme a sculture e dipinti di Alonso Cano. Presenta tre porte particolarmente belle: quella dell'Ecce Homo, quella di San Jerónimo e quella del Perdono, quest'ultima con eccellenti bassorilievi raffiguranti la Fede e la

Giustizia. Visita del quartiere dell'*Albaicin*, vero e proprio rifugio dei Mori dopo la conquista cristiana ricco di case in stile arabo con finestre bifore ed archi moreschi, decorazioni in azulejos e stucchi geometrici.

Cena e pernottamento in hotel.

#### **06 APRILE – GRANADA/CORDOBA/SIVIGLIA**

Prima colazione a buffet in hotel.

**Sistemazione in pullman gt** e partenza per *Cordoba*.

Mattina dedicata alla visita con i docenti accompagnatori di **CORDOBA MUSULMANA & CRISTIANA: la Mezquita** più vasta moschea del mondo dopo la Caabah della Mecca, iniziata dal primo califfo omniade Abd-er-Rahman I sui resti della chiesa visigota di San Vincenzo, venne arricchita nel corso dei secoli dai potenti della terra ed in primo luogo dall'imperatore di Costantinopoli, che inviò a Cordova le colonne di marmo prezioso. Dopo la conquista cristiana la moschea fu consacrata all'Assunta. Nel 1500 parte della costruzione venne distrutta per la realizzazione della cattedrale barocca nota come Crucero che si erge quasi al centro della Moschea. L'interno della struttura ricorda una foresta di colonne (850 in totali) in granito, diaspro ed altri marmi preziosi. Ancora visitabile la Qibla, il muro di fondo dove i fedeli pregavano rivolti in direzione de la Mecca, ornata di iscrizioni inneggianti ad Allah. Proseguimento in direzione del **Ponte Romano**, costruito originariamente dall'Imperatore Augusto, assume la sua forma attuale in epoca araba con la costruzione della Puerta del Puente e della pittoresca Torre di Calahorra, piccola fortezza araba merlata. Dal ponte è possibile ammirare i vecchi mulini arabi che si ergono in mezzo al fiume. Visita dell'*Alcazar de los Reyes Cristianos* un palazzo-fortezza eretto nel 1328 come residenza dei Re Cattolici. Alla fine del 1400 divenne sede dell'Inquisizione e del Santo Uffizio, per divenire poi carcere civile e infine militare. Possiede magnifici giardini, come il Paseo de los Reyes, in cui si trovano le statue di tutti i re legati all'Alcázar. Dichiarato Monumento Storico nel 1931, integra la zona iscritta nell'elenco del Patrimonio Mondiale dall'UNESCO nel 1994. Sistemazione in pullman e visita agli scavi della *Medina Azahara*, un immenso palazzo eretto nel 936 dal califfo Abd-er-Rahman III per la sua favorita Azahara ed ingrandito successivamente come sede della corte. Annoverava 4300 colonne di marmi preziosi e poteva ospitare fino a 12000 persone. Andò distrutto nel 1010 alla caduta del Califfato di Cordoba e ricostruito in parte nei secoli successivi. Gli scavi attuali hanno riportato alla luce la moschea e parte della doppia cinta di mura.

**Pranzo libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: Il ghetto ebraico, le cui torri merlate sono collegate da un arco; *Calle Judios*, una straducola che conduce al piccolo Zoco o mercato circondato dalle botteghe artigiane; *Piazza Tiberiade* con la statua dedicata a Mosè Maimonide autore dell'opera "Guida dei perplessi", il più rilevante trattato di teologia, medicina e filosofia che lo hanno reso uno dei più grandi pensatori del giudaismo sefardita; Las Bulas; *La Sinagoga* costruita in stile moresco da Isaq Moheb nel 1315, è al giorno d'oggi una delle tre sole sinagoghe ancora esistenti in Spagna dai tempi precedenti all'epoca dell'espulsione del 1492 –etc.)

Al termine della visita proseguimento per Granada. Trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

#### **7 APRILE - SIVIGLIA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita della città con i docenti accompagnatori: Detta "la città della grazia" per i raffinatissimi monumenti arabi e cristiani e per la vivacità delle sue tradizioni e delle sue feste: Plaza del Triunfo; il Palacio Arzobispal; la Cattedrale tardo-gotica costruita sul sito della Grande Moschea di cui rimane l'antico Patio de los Narajos piantato ad aranci e ornato di una fontana ; il minareto della *Giralda* uno dei più colossali ed eleganti minareti Arabi; la Cappella Reale dedicata alla Virgen de los Reyes patrona della città; Barrio di Santa Cruz, chiuso tra Alcazar e Cattedrale, era il ghetto arabo ricco di viuzze disposte in modo da ostacolar il passaggio dei raggi solari e rimanere luminoso grazie alla colorazione bianca-calce delle abitazioni; Plaza de la Virgen de los Reyes; **Plaza de Santa Cruz, Plaza de Espana con parco**; Museo de la Plaza de Toros – etc.).

**Pranzo Libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: l'*Alcazar* (**INGRESSO € 1,00 con tessera studente**) iniziato sui resti della fortezza romana, subito dopo la conquista araba, venne ingrandito con la costruzione della dimora degli emiri e delle fortificazioni. Altri lavori di ingrandimento si susseguirono fino al sec XVIII quando terremoti ed incendi distrussero gran parte dell'edificio. Di notevole importanza il **Patio de las Doncellas** capolavoro dell'arte arabo-andalusa decorato con ceramiche "azulejos" trecentesche e soffitti policromi. La fortezza è circondata da splendidi giardini a terrazze piantati a aranci e palme, all'ingresso la Fontana del Mercurio ed a seguire i giardini moreschi dell'imperatore de Las Damas ornati a viali di piastrelli in cotto ed a zampilli di fontanelle.

Al termine delle visite, rientro in hotel.

## **08 APRILE – SIVIGLIA/MALAGA/ROMA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina sistemazione in pullman e partenza per Malaga.

Visita della città con i docenti accompagnatori: il Museo Picasso; l'Alcazaba, maggiore monumento arabo nella città, venne costruito sui resti fenici e romani per essere l'ultimo baluardo della difesa moresca; il Teatro Romano; il Museo Archeologico; il Castello di Gibralfaro, enorme opera difensiva di origine fenicia ricostruita nella sua forma attuale dal re arabo Yusuf I; il Paseo de la Alameda che collega i quartieri occidentali al porto ed al centro storico, il Parque ricco di palme e piante tropicali; la Cattedrale in stile Rinascimentale Andalusino, il Museo delle Belle Arti, Plaza de la Merced; etc.

### **Pranzo libero,**

Primo pomeriggio sistemazione e trasferimento in **pullman GT** all'aeroporto di Malaga partenze internazionali, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza per Roma con volo di **linea Alitalia delle ore 17,40**. Arrivo previsto a Roma **alle ore 20,20**.

<b>CLASSI IV L, IV N, IVP – IV Q– PARTENZA 7 APRILE – RIENTRO 11 APRILE</b>
---

## **07 APRILE – ROMA/MALAGA/SIVIGLIA**

**ORE 12,00 APPUNTAMENTO** dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino – **TERMINAL 1 partenze internazionali – BANCO ALITALIA** - incontro con un ns. rappresentante per il disbrigo delle formalità di imbarco.

**Partenza per Malaga con volo Alitalia delle ore 14,20** con arrivo previsto alle ore 17,00. Incontro con il pullman Gt e trasferimento in hotel A Siviglia. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

## **08 APRILE - SIVIGLIA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita della città con i **docenti accompagnatori**: Detta "la città della grazia" per i raffinatissimi monumenti arabi e cristiani e per la vivacità delle sue tradizioni e delle sue feste: Plaza del Triunfo; il Palacio Arzobispal; la Cattedrale tardo-gotica costruita sul sito della Grande Moschea di cui rimane l'antico Patio de los Narajos piantato ad aranci e ornato di una fontana ; il minareto della **Giralda** uno dei più colossali ed eleganti minareti Arabi; la Cappella Reale dedicata alla Virgen de los Reyes patrona della città; Barrio di Santa Cruz, chiuso tra Alcazar e Cattedrale, era il ghetto arabo ricco di viuzze disposte in modo da ostacolare il passaggio dei raggi solari e rimanere luminoso grazie alla colorazione bianca-calce delle abitazioni; Plaza de la Virgen de los Reyes; **Plaza de Santa Cruz, Plaza de Espana con parco**; Museo de la Plaza de Toros – etc.).

### **Pranzo Libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: l'**Alcazar (INGRESSO € 1,00 con tessera studente)** iniziato sui resti della fortezza romana, subito dopo la conquista araba, venne ingrandito con la costruzione della dimora degli emiri e delle fortificazioni. Altri lavori di ingrandimento si susseguirono fino al sec XVIII quando terremoti ed incendi distrussero gran parte dell'edificio. Di notevole importanza il **Patio de las Doncellas** capolavoro dell'arte arabo-andalusa decorato con ceramiche "azulejos" trecentesche e soffitti policromi. La fortezza è circondata da splendidi giardini a terrazze piantati a aranci e palme, all'ingresso la Fontana del Mercurio ed a seguire i giardini moreschi dell'imperatore de Las Damas ornati a viali di piastrelli in cotto ed a zampilli di fontanelle.

Al termine delle visite, rientro in hotel.

## 09 APRILE – SIVIGLIA/CORDOBA/GRANADA

Prima colazione a buffet in hotel.

**Sistemazione in pullman gt** e partenza per *Cordoba*.

Mattina dedicata alla visita con i docenti accompagnatori di **CORDOBA MUSULMANA & CRISTIANA: la Mezquita** più vasta moschea del mondo dopo la Caabah della Mecca, iniziata dal primo califfo omniade Abd-er-Rahman I sui resti della chiesa visigota di San Vincenzo, venne arricchita nel corso dei secoli dai potenti della terra ed in primo luogo dall'imperatore di Costantinopoli, che inviò a Cordova le colonne di marmo prezioso. Dopo la conquista cristiana la moschea fu consacrata all'Assunta. Nel 1500 parte della costruzione venne distrutta per la realizzazione della cattedrale barocca nota come Crucero che si erge quasi al centro della Moschea. L'interno della struttura ricorda una foresta di colonne (850 in totali) in granito, diaspro ed altri marmi preziosi. Ancora visitabile la Qibla, il muro di fondo dove i fedeli pregavano rivolti in direzione de la Mecca, ornata di iscrizioni inneggianti ad Allah. Proseguimento in direzione del **Ponte Romano**, costruito originariamente dall'Imperatore Augusto, assume la sua forma attuale in epoca araba con la costruzione della Puerta del Puente e della pittoresca Torre di Calahorra, piccola fortezza araba merlata. Dal ponte è possibile ammirare i vecchi mulini arabi che si ergono in mezzo al fiume. Visita dell'**Alcazar de los Reyes Cristianos** un palazzo-fortezza eretto nel 1328 come residenza dei Re Cattolici. Alla fine del 1400 divenne sede dell'Inquisizione e del Santo Uffizio, per divenire poi carcere civile e infine militare. Possiede magnifici giardini, come il Paseo de los Reyes, in cui si trovano le statue di tutti i re legati all'Alcázar. Dichiarato Monumento Storico nel 1931, integra la zona iscritta nell'elenco del Patrimonio Mondiale dall'UNESCO nel 1994. Sistemazione in pullman e visita agli scavi della **Medina Azahara**, un immenso palazzo eretto nel 936 dal califfo Abd-er-Rahman III per la sua favorita Azahara ed ingrandito successivamente come sede della corte. Annoverava 4300 colonne di marmi preziosi e poteva ospitare fino a 12000 persone. Andò distrutto nel 1010 alla caduta del Califfato di Cordoba e ricostruito in parte nei secoli successivi. Gli scavi attuali hanno riportato alla luce la moschea e parte della doppia cinta di mura.

**Pranzo libero.**

Pomeriggio proseguimento della visita della città con i docenti accompagnatori: Il ghetto ebraico, le cui torri merlate sono collegate da un arco; **Calle Judios**, una stradicciola che conduce al piccolo Zoco o mercato circondato dalle botteghe artigiane; **Piazza Tiberiade** con la statua dedicata a Mosè Maimonide autore dell'opera "Guida dei perplessi", il più rilevante trattato di teologia, medicina e filosofia che lo hanno reso uno dei più grandi pensatori del giudaismo sefardita; Las Bulas; **La Sinagoga** costruita in stile moresco da Isaq Moheb nel 1315, è al giorno d'oggi una delle tre sole sinagoghe ancora esistenti in Spagna dai tempi precedenti all'epoca dell'espulsione del 1492 –etc.)

Al termine della visita proseguimento per Granada. Trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

## 10 APRILE – GRANADA

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina dedicata alla visita **guidata** del complesso dell'**ALHAMBRA E GENERALIFE E CAPPELLA (ingresso incluso e prenotato)**, uno dei più grandi complessi architettonici dell'arte araba. Piccola città reale, fortificata, sulla cima di una collina che domina da 150 metri la città, è l'unico edificio arabo giunto intatto fino al giorno d'oggi. La parte più antica dell'Alhambra è l'Alcazaba, costruita nel 1200 come prima fortificazione, ricca di torri tra le quali spunta la colossale Torre de la Vela che racchiude una campana del 1773 che suona ad ogni ora della notte per regolare la distribuzione dell'acqua nelle campagne e per 36 ore di seguito nel giorno dell'anniversario della riconquista di Granada (2 gennaio). Gli edifici noti con il nome di Alhambra sono quelli destinati come sede e residenza dei Reali. Di notevole importanza i vari patii tra cui ricordiamo il Patio de los Leones circondato da 124 finissime colonnine. Altro importante palazzo del complesso è quello del Generalife, residenza di campagna dei re arabi la cui fama è legata allo splendore dei suoi giardini andalusi che si stagliano sullo sfondo delle cime della Sierra Nevada.

**Pranzo libero**

Pomeriggio proseguimento della visita **con i docenti accompagnatori**: antico mercato di grano e caravanserraglio arabo, trasformato in epoca cristiana in teatro popolare e spazio per la pesa pubblica del carbone da cui prende il nome. Attualmente è sede del mercato di prodotti artigianali. **Casa de los Tiros** un palazzo mudejar nel 1500 la cui facciata è ornata da statue di personaggi mitologici. La **Cattedrale** costruita tra il 1500 ed il 1700, è un grandioso ed armonioso complesso ricco di stili architettonici diversi. La cappella maggiore sintetizza la grandezza di questo edificio. La sua cupola è decorata con vetrate di grande bellezza, insieme a sculture e dipinti di Alonso Cano. Presenta tre porte particolarmente belle: quella dell'Ecce Homo, quella di San Jerónimo e quella del Perdono, quest'ultima con eccellenti bassorilievi raffiguranti la Fede e la

Giustizia. Visita del quartiere dell'*Albaicin*, vero e proprio rifugio dei Mori dopo la conquista cristiana ricco di case in stile arabo con finestre bifore ed archi moreschi, decorazioni in azulejos e stucchi geometrici.

Cena e pernottamento in hotel.

**11 APRILE – GRANADA/MALAGA/ROMA**

Prima colazione a buffet in hotel.

Mattina sistemazione in pullman e partenza per Malaga.

Visita della città con i docenti accompagnatori: il Museo Picasso; l'Alcazaba, maggiore monumento arabo nella città, venne costruito sui resti fenici e romani per essere l'ultimo baluardo della difesa moresca; il Teatro Romano; il Museo Archeologico; il Castello di Gibralfaro, enorme opera difensiva di origine fenicia ricostruita nella sua forma attuale dal re arabo Yusuf I; il Paseo de la Alameda che collega i quartieri occidentali al porto ed al centro storico, il Parque ricco di palme e piante tropicali; la Cattedrale in stile Rinascimentale Andalusio, il Museo delle Belle Arti, Plaza de la Merced; etc.

**Pranzo libero,**

Primo pomeriggio sistemazione e trasferimento in **pullman GT** all'aeroporto di Malaga partenze internazionali, disbrigo delle formalità d'imbarco e partenza per Roma con volo di **linea Alitalia delle ore 17,50**. Arrivo previsto a Roma **alle ore 20,20**.

**Roma, 15 febbraio 2019**

**Il Dirigente Scolastico**

**Nicola Armignacca**

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/199)