



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**  
**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**  
**LICEO ARTISTICO STATALE "G.C.ARGAN"**

**Piazza dei Decemviri 12 – 00175 ROMA (RM) Cod. Mecc. RMSD10000R ☎ 06121122470**

Sede succursale – via Contardo Ferrini 61 – 00173 Roma

Codice fiscale 97191280581 ✉ rmsd10000r@istruzione.it ✉ rmsd10000r@pec.istruzione.it

[www.liceoargan.gov.it](http://www.liceoargan.gov.it) \_

**Al Personale interno**

**Agli Interessati**

**Al DSGA**

**All'albo pretorio**

**Oggetto: Avviso pubblico per titoli, esperienze e prova di posa, per la selezione dei modelli viventi per l'a.s. 2019/2020, per le esigenze dei corsi di Discipline Pittoriche e Discipline Plastiche, ai sensi l'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 18 aprile 2016 n. 50 "Contratti sotto soglia" modificato dal D.lgs n. 56/2017 "Disposizioni integrative e correttive al D.lgs 18 aprile 2016 n. 50".**

**CIG ZBE2A12B56**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** Programma Annuale;

**VISTO** il PTOF della scuola ed il curricolo dell'indirizzo Arti Figurative che prevede l'utilizzo delle prestazioni di posa di modelli viventi;

**VISTA** la richiesta dei docenti dell'indirizzo;

**VISTA** la deliberazione del Consiglio di Istituto n. 65 del 14/06/2019 avente ad oggetto "Monte orario modelli viventi anno scolastico 2019-20";

**CONSIDERATO** che il curricolo dell'indirizzo Arti Figurative prevede l'utilizzo delle prestazioni di posa di n. 3 modelli viventi per un totale di n. 612 ore da svolgersi nel corso dell'a.s. 2019-2020;

**VISTO** il decreto n. 129 de 28/08/2018 recante Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo – contabile delle istituzioni scolastiche" ove si disciplinano le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

**VISTI** gli articoli 5 e 7 del D. Lgs n.165 del 30.08.2001 sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio;

**VISTA** la legge n.124 del 03 maggio 1999 recante "Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico";

**VISTA** l'Ordinanza Ministeriale n. 14 del 17 gennaio 2000;

**VISTA** la propria determina prot. n 3681/U del 08/10/2019 avente ad oggetto "indizione procedura per la selezione dei modelli viventi per l'a.s. 2019/2020, per le esigenze dei corsi di Discipline Pittoriche e Discipline Plastiche, ai sensi l'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 18 aprile 2016 n. 50 "Contratti sotto soglia" modificato dal D.lgs n. 56/2017 "Disposizioni integrative e correttive al D.lgs 18 aprile 2016 n. 50";

**VISTA** l'urgenza di avviare l'attività per garantire agli studenti il diritto allo studio sulla base delle indicazioni nazionali;

**TUTTO CIO' PREMESSO;**

**RENDE NOTO**

avviso di selezione pubblica per titoli culturali-professionali, esperienze documentate e prova di posa, per il conferimento di tre incarichi, mediante stipula di contratto di prestazione d'opera professionale, da conferire ad esperti "modelli viventi" per la realizzazione delle attività previste nell'ambito del curricolo dell'indirizzo Arti Figurative, per un totale di n. 612 ore complessive, per ore di 60 minuti. Per le ore effettivamente prestate verrà corrisposto un compenso orario lordo onnicomprensivo di € 25,82 l'ora.

La prestazione consiste in attività di posa da svolgersi in Roma presso la sede di Via Contardo Ferrini n.61, a.s. 2019/20, secondo l'orario che sarà concordato con la scuola.

**Art. 1 Modalità di presentazione della domanda**

Gli aspiranti all'incarico dovranno presentare la documentazione richiesta secondo il "Modello di partecipazione" allegato, corredata di curriculum (secondo il mod. europeo) e copia di documento di identità e codice fiscale, a pena di esclusione, entro e non oltre e non oltre le **ore 12 di mercoledì 23 ottobre 2019** al Liceo Artistico Giulio Carlo Argan, Piazza dei Decemviri, 12 – 00173 Roma, con una delle seguenti modalità:

- consegnata a mano in busta chiusa presso l'Ufficio Protocollo, in tal caso con riscontro di consegna;

- per raccomandata (non farà fede la data del timbro postale);
- via e-mail ad uno dei seguenti indirizzi: Peo: rmsd1000r@istruzione.it Pec: rmsd1000r@pec.istruzione.it

L'amministrazione non assume nessuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. Le istanze pervenute oltre il termine fissato saranno considerate nulle. La mancata osservanza delle modalità richieste per la compilazione della domanda, la mancata trasmissione della documentazione richiesta, la presentazione di dichiarazioni non veritiere, comporteranno l'automatica esclusione dalla gara.

Nella domanda i candidati dovranno dichiarare inoltre, sotto la propria responsabilità:

- nome, cognome, luogo e data di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico;
- di non avere condanne in giudicato che prevedano l'interdizione dai pubblici uffici, di non essere stati destituiti da Pubbliche Amministrazioni.

Le domande saranno considerate ammissibili solo se corredate di curriculum vitae, di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente, di una autocertificazione della veridicità delle informazioni in esse contenute ed eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza (se dipendenti pubblici).

## Art. 2 Procedura di selezione

La selezione, tra le candidature pervenute nei termini, verrà operata da apposita Commissione Tecnica successivamente nominata dal Dirigente Scolastico e avverrà in base ai titoli, alle esperienze maturate ed autocertificate ed alla prova di posa, sulla base dei criteri di valutazione contenuti nel presente avviso. Si precisa che il monte ore verrà assegnato e ripartito tra i candidati inseriti in graduatoria in posizione utile, a insindacabile giudizio della scuola in base alle esigenze didattiche e di organizzazione del servizio.

## TABELLA VALUTAZIONE

TITOLI DI STUDIO	PUNTI	AUTOVALUTAZIONE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
A) Laurea vecchio o nuovo ordinamento, o diploma di Accademia di Belle Arti, Accademia di Arte Drammatica o equipollente	4 (max 1 titolo)		
B) Diploma di maturità	10 per votazione compresa tra 91 e 100 8 per votazione compresa tra 81 e 90 6 per votazione compresa tra 71 e 80 4 per votazione compresa tra 61 e 70 2 per votazione 60		
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>			
C) Esperienze lavorative come modelli viventi maturate in Istituti di Istruzione secondaria di II grado e/o Accademie	2 ogni 6 mesi di attività (max 8 valutabili)		
Esperienza come fotomodello	2 (max 4 valutabili)		
<b>PROVE DI POSA DELLA DURATA MAX DI 10 MINUTI</b>		<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>	<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>
D) Capacità di posa	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
E) Specificità delle caratteristiche utili relativamente agli insegnamenti di figura modellata e figura disegnata	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
F) Aderenza con la programmazione didattica	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
G) Abilità ad assumere pose scomode ed a mantenerle nel tempo	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		

Il punteggio di cui alle lettere a), b), c), d), e), f), g) sarà attribuito a insindacabile giudizio della commissione.

## Art. 3 – Tipologia dell'incarico e compenso

Con i candidati selezionati verrà stipulato un contratto di prestazione d'opera intellettuale per la collaborazione occasionale, retribuito con un compenso orario lordo stato pari a € 25,82 l'ora (venticinque/82), e comprensivo di ogni onere fiscale e

previdenziale. Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati. **Il pagamento avverrà alla conclusione delle attività per le ore effettivamente svolte e documentate in apposito registro di presenza e solo successivamente all'avvenuto ricevimento da parte dell'Istituzione Scolastica dei relativi finanziamenti ministeriali.** Nulla può essere richiesto a qualsiasi titolo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà della stessa istituzione Scolastica. L'Istituto potrà non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione delle attività previste.

#### **Art. 4 – Reclami**

Eventuali reclami potranno essere prodotti dagli interessati nei termini di cinque (5) giorni dalla pubblicazione della graduatoria. Decisi gli eventuali reclami e/o effettuate le correzioni di errori materiali, il Dirigente Scolastico approva la graduatoria definitiva.

#### **Art. 5– Perfezionamento incarico e stipula contratto**

Il Dirigente Scolastico procederà in base alla normativa vigente alla stipula di una nomina e/o contratto di prestazione d'opera. Prima dell'assunzione in servizio l'interessato dovrà documentare l'idoneità fisica all'impiego, la sana e robusta costituzione fisica e l'inesistenza di patologie che possano pregiudicare la salute degli alunni e dei docenti. La Scuola si riserva la facoltà di risolvere anticipatamente il contratto laddove si verificassero inadempienze da parte del prestatore d'opera. I destinatari di contratto in servizio presso altra Istituzione o Amministrazione dovranno essere autorizzati dal competente Dirigente. Il modello vivente dovrà provvedere all'eventuale copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile. La prestazione non è richiesta durante tutte le sospensioni delle attività didattiche previste dal calendario scolastico. In caso di cancellazione delle lezioni di posa da parte della scuola per motivi vari, la lezione può essere recuperata previo accordo con la dirigenza e il docente. Con le stesse modalità, è possibile il recupero anche in caso di assenza per motivi di salute o di forza maggiore da parte del modello vivente.

La scuola si impegna a comunicare tempestivamente l'assenza del docente.

In caso di malattia prolungata o altre cause di indisponibilità sopravvenuta del modello, l'Istituto si riserva la possibilità di sollevare l'aggiudicatario dall'incarico per garantire il diritto allo studio dello studente individuando un nuovo avente diritto.

Il/la modello/a nell'assumere l'incarico si impegna a prestare eventualmente la propria opera durante gli esami di stato nel caso fosse necessario.

L'Istituto potrà non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione delle attività previste.

#### **Art. 6 – Informazioni.**

Le informazioni relative al presente avviso possono essere richieste all'Ufficio di Segreteria del Liceo Artistico Giulio Carlo Argan di Roma e al Rup sig.ra Susanna Polla.

#### **Art. 7 – Trattamento dati personali.**

Tutti i dati personali di cui l'Istituto verrà in possesso in occasione del procedimento di selezione e quelli relativi ai rapporti contrattuali che verranno posti in essere, saranno trattati ai sensi del D.Lgs 196/2003. Responsabile del trattamento è il Dirigente Scolastico, Nicola Armignacca.

**Roma, 08 ottobre 2019**

**Il Dirigente Scolastico  
Nicola Armignacca**

*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi dell'art. 24 D.Lgs 82/2005 ss.mm.ii.*

## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente Scolastico  
Liceo Artistico Giulio Carlo Argan  
00173 – Roma

**Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per titoli, esperienze professionali e prova di posa, per la selezione di modelli viventi per l'a.s. 2019/2020.**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_  
E-mail (obbligatoria per comunicazioni) \_\_\_\_\_  
Tel/cell. ....CF. ....

### CHIEDE

Di essere ammesso alla procedura per la selezione di esperto modello vivente, a.s. 2019-2020;

A TAL FINE DICHIARA:

A – di essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- avere la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea (indicare Stato) \_\_\_\_\_;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di condanne penali che, ai sensi delle disposizioni di legge vigenti che impediscano la nomina;
- non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
- di aver preso visione dell'avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;

B - di essere in possesso dei seguenti titoli di studio e/o di specializzazione ed esperienze professionali:

TITOLI DI STUDIO	PUNTI	AUTOVALUTAZIONE	VALUTAZIONE COMMISSIONE
A) Laurea vecchio o nuovo ordinamento, o diploma di Accademia di Belle Arti, Accademia di Arte Drammatica o equipollente	4 (max 1 titolo)		
B) Diploma di maturità	10 per votazione compresa tra 91 e 100 8 per votazione compresa tra 81 e 90 6 per votazione compresa tra 71 e 80 4 per votazione compresa tra 61 e 70 2 per votazione 60		
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>			
C) Esperienze lavorative come modelli viventi maturate in Istituti di Istruzione secondaria di II grado e/o Accademie	2 ogni 6 mesi di attività (max 8 valutabili)		
Esperienza come fotomodello	2 (max 4 valutabili)		
<b>PROVE DI POSA DELLA DURATA MAX DI 10 MINUTI</b>		<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>	<b>VALUTAZIONE COMMISSIONE</b>
D) Capacità di posa	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
E) Specificità delle caratteristiche utili relativamente agli insegnamenti di figura modellata e figura disegnata	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
F) Aderenza con la programmazione didattica	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		
G) Abilità ad assumere pose scomode ed a mantenerle nel tempo	Adeguata 1-2 Buona 3-4 Ottima 5		

Dichiara inoltre:

Di essere disponibile ad assumere l'incarico di cui all'avviso di selezione alle condizioni e nei termini previste dallo stesso;

Allega:

- a. Curriculum vitae che ha anche valore di autocertificazione dei titoli valutabili;
- b. Copia di documento di riconoscimento in corso di validità;
- c. Copia di codice fiscale.

(data) .....

FIRMA

## CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_

con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come “Codice Privacy”) e successive modificazioni ed integrazioni,

### AUTORIZZA

il Liceo Artistico Giulio Carlo Argan di Roma al trattamento, anche con l’ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del “Codice Privacy”, titolare del trattamento dei dati è l’Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall’art. 7 del “Codice Privacy” (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell’esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l’esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l’opposizione al trattamento degli stessi).

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_