

Liceo Artistico G. C. Argan di Roma
Anno scolastico 2020-21
Programma svolto

Materia: Lingua e cultura inglese

Classe: 2^A

Docente: Prof.ssa Daniela Catapano

Libro di testo: "Network 1", Paul Radley, Oxford University Press.
 "Network 2", Paul Radley, Oxford University Press.

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1	UDA 0 "Foundation Unit"	Rafforzamento delle conoscenze e competenze acquisite nel corso dell'anno precedente. Strutture grammaticali ripassate/studiate nuovamente: <i>Present Simple, Present Continuous; Present Simple e Present Continuous</i> con valore di futuri; i nomi numerabili e non numerabili ; <i>some/any, much/many/ a lot of, a little/ a few, enough; Past Simple</i> .
2	UDA 1 "Fashion"	Funzioni linguistiche: descrivere il proprio vestiario ed esprimere i propri gusti in materia di abbigliamento, fare confronti tra persone e oggetti utilizzando comparativi e superlativi. Le strutture grammaticali oggetto di studio sono state i vari tipi di comparativo e il superlativo. Il lessico studiato è : l'abbigliamento e la moda in generale e gli aggettivi di personalità.
3	UDA 2 "House and Housework"	Funzioni linguistiche: descrivere la propria abitazione e il mobilio, parlare di ciò che si possiede e contestualmente chiedere il permesso di fare qualcosa e avanzare delle richieste. Le strutture grammaticali oggetto di studio sono state il pronome possessivo <i>whose</i> , i verbi modali <i>may, can</i> e <i>could</i> per chiedere permesso e/o fare delle richieste, l'uso dei verbi <i>lend</i> e <i>borrow</i> . Il lessico analizzato è stato : i vari ambienti della casa e il suo arredamento nonché le attività domestiche.
4	UDA 3 "Looking ahead. The futures"	Funzioni linguistiche : parlare di eventi futuri. Gli alunni hanno familiarizzato con i principali tempi verbali e strutture utilizzate per parlare del futuro (<i>Present Simple, Present Continuous e be going to</i>), delle loro intenzioni , dei programmi futuri e fare delle previsioni.
5	UDA 4 "Feelings and experience"	Funzioni linguistiche : esprimere il proprio stato d'animo e a parlare in generale di esperienze di vita . Le strutture grammaticali studiate sono il tempo verbale <i>Present Perfect</i> con gli avverbi <i>ever</i> e <i>never</i> , le differenze tra <i>Present Perfect</i> e <i>Past Simple</i> , la differenza tra <i>have been</i> e <i>have gone</i> . Il lessico studiato è quello dei sentimenti e a quello delle esperienze vissute in vacanza.
6	UDA 5 "Life choices"	Funzioni linguistiche: parlare delle proprie scelte di vita, discutere di speranze e aspirazioni future nonché fare previsioni. Le strutture grammaticali studiate sono: i verbi

		modali <i>will</i> , <i>may</i> e <i>might</i> e le differenze che li contraddistinguono. Il lessico studiato è quello relativo all'abbigliamento.
7	UDA 6 “Save our planet”	Funzioni linguistiche: discutere dell'ambiente, delle sue condizioni attuali e future e di inquinamento ambientale. Strutture grammaticali: l'uso di <i>will</i> e del periodo ipotetico di primo tipo o <i>first conditional</i> . Il lessico studiato è quello pertinente il campo semantico dell'ambiente.
8	UDA 7 “Breaking the law”	Funzioni linguistiche: descrivere eventi passati e a parlare di ciò che stava accadendo in un determinato momento nel passato. Le strutture grammaticali oggetto di studio sono state il <i>Past Continuous</i> e le differenze tra <i>Past Continuous</i> e <i>Past Simple</i> . Il lessico è quello relativo alle varie tipologie di crimine e di punizioni.
9		

Strumenti didattici e metodologie utilizzate:

E' stato adottato un approccio prevalentemente comunicativo e contestualmente è stata data la dovuta importanza alla corretta acquisizione delle forme linguistiche e delle norme grammaticali. La comunicazione fra gli studenti e fra gli studenti e l'insegnante è stata guidata e supportata principalmente dalla docente che ha cercato di favorire l'apprendimento agendo da facilitatore ovvero gestendo le varie attività e i momenti educativi, scandendo i tempi, supportando gli allievi al fine di renderli sempre più partecipi e protagonisti attivi in prima persona del proprio apprendimento. Determinante in tal senso è stato il lavoro sulla loro motivazione e coinvolgimento . Si è tenuto conto dei loro bisogni comunicativi e sono stati scelti con accuratezza contenuti, materiali e tecniche.

Roma, 28/05/2021

Firma insegnante
Prof.ssa Daniela Catapano