

Liceo Artistico G. C. Argan di Roma
Anno scolastico 2020-21
Programma svolto

Materia: Progettazione Design

Classe: 3A

Docente: Antonio Buldini

Libro di testo: MANUALI D'ARTE - DESIGN / VOLUME UNICO + ATLANTE - ELECTA SCUOLA (Consigliato)

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. Introduzione alla disciplina di Progettazione Design	Il Design come risposta alle esigenze funzionali ed estetiche dell'uomo. I campi operativi della figura del designer nella società contemporanea. Strumenti tecnici ed operativi. Attrezzatura manuale ed Autocad per l'elaborazione grafica. Le scale di rappresentazione.
2. Il rilievo	Effettuazione di rilievo di uno sgabello o tavolo e restituzione grafica mediante elaborati di pianta, prospetto ed assonometria in scala 1:50 1:20. Le quote.
3. L'ambiente residenziale cucina, bagno, soggiorno, camera	Conoscenza degli ambienti domestici, misure principali dei vani e degli arredi costitutivi. Disegno manuale cartaceo ed in autocad mediante schizzi, proiezioni ortogonali, sezioni, assonometrie in scala 1:20
4. L'appartamento	Assemblaggio dei singoli ambienti descritti al punto 3. con elaborazione di pianta, sezione ed assonometria del relativo appartamento in scala 1:50
5. L'oggetto	Ideazione ed elaborazione grafica progettuale di un oggetto d'arredo domestico in scala 1:10 / 1:20 (schizzi, pianta, prospetto, sezione, assonometria)
6. La prospettiva	Richiamo ed approfondimento del metodo di rappresentazione prospettica a quadro verticale accidentale (2 punti di fuga); rappresentazioni grafiche di solidi nelle scale opportune.

Percorsi interdisciplinari

A seguito dell'emergenza epidemiologica Covid-19, non sono stati attivati particolari percorsi interdisciplinari se non con la materia di Laboratorio, all'interno degli itinerari didattici stabiliti nel Dipartimento di indirizzo.

Strumenti didattici e metodologie utilizzate:

Sono stati utilizzati strumenti tradizionali di tipo cartaceo e tecnici per il disegno, oltre alle postazioni informatiche con Autocad (nella didattica in presenza); strumenti cartacei e tecnici per il disegno, pc e portatili personali con Autocad solo in parte (didattica a distanza); le metodologie utilizzate durante il corso dell'anno sono state: lezioni in presenza, ricerche di gruppo, elaborazioni in aula ed a casa con revisioni, didattica a distanza, videolezioni con Google Meet, lezioni, materiali, compiti ed interazioni con Google Classroom, Google Drive, Gmail.

Roma, 3 giugno 2021

Il Docente

Prof. Antonio Buldini