

**Liceo Artistico G. C. Argan di Roma**  
**Anno scolastico 2020/2021**  
**Programma svolto**

**Materia:** EDUCAZIONE CIVICA  
**Classe:** 3B

**Docente coordinatore:** Tommaso Del Lungo

**Docenti che hanno insegnato la disciplina:**

1. **Costituzione e diritto:** Del Lungo 3h (filosofia), Ferzi 5h (storia), Carbone 5h (lingua inglese)
2. **Sviluppo sostenibile:** Pontrelli 8h (scienze motorie), Sabbatini 7h (scienze naturali),
3. **Cittadinanza digitale:** Conti 8h (matematica e fisica)

**Libro di testo:** **Non è stato adottato libro di testo per la disciplina**

TITOLO	ATTIVITA' SVOLTE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE CHIAVE DI EDUCAZIONE CIVICA
<b>1. Costituzione e diritto</b>			
<b>I capisaldi della democrazia (filosofia)</b>	I principi fondamentali della nostra democrazia e le principali fragilità. Percorso di confronto diacronico tra la democrazia ateniese e quella moderna. Verifica scritta.	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
<b>La Giornata della memoria e le responsabilità dell'Italia nella Shoah (filosofia)</b>	Lezione di conoscenza/approfondimento o sulla Giornata internazionale della Memoria. Le leggi razziali in Italia e le responsabilità dell'Italia nella Shoah. Lezione dialogata, studio di documenti originali e esercitazione di produzione di un testo argomentativo.	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.
<b>Lo Stato e i suoi poteri (storia)</b>	Le forme dello Stato; Le forme di governo; I poteri dello Stato: Marsilio da Padova, "Defensor Pacis": il popolo come fonte della legge; I poteri dello Stato: potere legislativo, potere esecutivo, potere giudiziario; Poteri dello Stato e possibili conflitti: un caso di attualità (USA, gennaio 2021); La democrazia: una	Conoscenza dei diritti e degli istituti di partecipazione a livello statale, regionale e locale;	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i

	riflessione di G. Colombo.		loro compiti e funzioni essenziali.
<b>la Costituzione italiana (storia)</b>	Mecenatismo rinascimentale e tutela del patrimonio artistico, delle arti e delle scienze nella Costituzione italiana: gli articoli 9 e 33.	Conoscenza della Costituzione italiana e sua contestualizzazione nella quotidianità	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale
<b>La parità di genere (storia)</b>	Termini della questione; riflessioni sulla situazione attuale.	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica
<b>civil rights, civil duties (inglese)</b>	Il referendum della Brexit. Le parti politiche coinvolte. I pro e i contro di lasciare l'Unione Europea. Le conseguenze della Brexit per il Regno Unito e per i paesi dell'Unione Europea dal punto di vista degli organi giuridici (Corte Europea di giustizia vs il Tribunale indipendente), dello scambio di merci, del movimento delle persone, del riconoscimento dei titoli di studio universitari e professionali.	Conoscere la funzione e i principi ispiratori degli organismi sovranazionali come l'Unione Europea Conoscere gli istituti di democrazia diretta: il referendum	Essere consapevoli della responsabilità civile e morale di vivere
<b>2. Sviluppo sostenibile</b>			
<b>Carta europea del suolo (scienze naturali)</b>	Illustrazione della problematica della salvaguardia del suolo con riferimento alle raccomandazioni del Consiglio d'Europa - Strasburgo, giugno 1972	Comprendere la necessità di conoscere il proprio ambiente e il proprio comportamento nei confronti di un bene insostituibile.	Tendere al risparmio delle risorse e valorizzazione del territorio).
<b>Cicli biogeobiochimici e inquinamento (scienze naturali)</b>	NB: In considerazione della necessità di mantenere nel tempo un elevato livello di contenimento del rischio di infezione da SARS-CoV-2, vengono forniti dei concetti di igiene e sicurezza. I cicli del carbone, fosforo, azoto e acqua e loro perturbazioni ad opera di una società antropocentrica	Comprendere la necessità di conoscere il proprio ambiente e il proprio comportamento nei confronti di un bene insostituibile	Saper tutelare la propria salute e quella dell'ambiente con comportamenti virtuosi
<b>La bilancia energetica (scienze motorie)</b>	Alimentazione e dispendio in relazione agli stili di vita. Verifica scritta. Il doping: pratiche, sostanze, conseguenze. Verifica scritta.	Conoscere le nozioni fondamentali di alimentazione e saper attuare un'attività commisurata a salvaguardare la salute. Saper applicare corretti stili di vita in relazione al	Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale. Adottare i comportamenti per la tutela della

		tema del doping.	sicurezza propria e degli altri.
<b>3. Cittadinanza digitale</b>			
<b>Cittadinanza digitale (matematica)</b>	1)Accesso digitale 2)Commercio digitale 3)Comunicazione digitale Verifiche scritte	Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali; interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto; informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, creare e gestire l'identità digitale, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri; conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

#### **Metodologie utilizzate:**

**Sono** state privilegiate metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni e volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine di confronto e al senso critico:

- Lezioni frontali
- Video lezione / Audiolezione
- Discussioni guidate
- Lezione partecipata

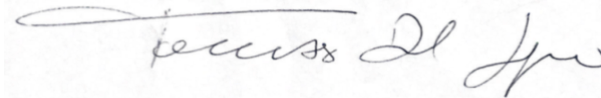
#### **Strumenti didattici**

- Libri di testo anche nella loro estensione digitale
- Altri testi e documenti digitali o fotocopiati materiali prodotti dal docente: videolezioni e audiolezioni prodotte dai docenti o reperibili in rete (rai, youtube, treccani, ecc.)
- Incontri con esperti
- Utilizzo di siti specialistici
- Schede, Mappe concettuali e sintesi, sussidi audiovisivi e multimediali
- Attività di recupero in itinere
- Piattaforme e applicazioni:  
RE Axios;  
Google Classroom

#### **Strumenti di verifica**

- Interrogazioni orali, Produzioni scritte e questionari
- Lavori individuali / produzione di testi argomentativi
- Prove di competenza

Firma del docente coordinatore della disciplina

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Pierluigi Di Jorio", written on a light-colored rectangular background.