



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO ARTISTICO G.C. ARGAN – I.S.A. ROMA III - ROMA

**Anno scolastico 2020-2021**

Liceo Artistico G. C. Argan di Roma

**Programma svolto**

**Materia:** Lingua e civiltà INGLESE

**Classe:** III B

**Docente:** CARBONE DANIELA

**Libri di testo:** Performer Heritage, Zanichelli volume I , Network vol. II OUP

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
<b>Grammar</b> <b>Unità: 6-9</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Uso di must e to have to</li><li>– Adverbs of manners</li><li>– Comparative adverbs</li><li>– Ripasso dei comparative (maggioranza, minoranza, uguaglianza e secondo termine di paragone)</li><li>– Uso di should, ought to, had better.</li><li>– Revisione del present perfect, del simple past, della formazione delle domande</li><li>– Revisione dell'uso di suffissi per la formazione degli aggettivi, dei sostantivi, degli avverbi</li><li>– Utilizzo di enough con aggettivi e sostantivi</li><li>– Il first conditional</li><li>– Il second conditional</li><li>– Used to per esprimere azioni abituali nel passato</li><li>– Have/get something done</li><li>– Non defining relative clauses/defining relative clauses</li><li>– pronomi relativi : who, which, where, whom</li><li>– Composti di some/any/no</li><li>– Lessico relativo alle unità trattate</li></ul>
<b>Literature</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– From Pre-Celtic to Roman Britain</li><li>– Pre Celtic Britain</li><li>– The Celts</li><li>– <b>The Romans</b></li><li>– The Anglo-Saxons and the Vikings</li><li>– The Christianisation</li><li>– The Danes</li><li>– Alfred the Great</li></ul>



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO ARTISTICO G.C. ARGAN – I.S.A. ROMA III - ROMA

	<ul style="list-style-type: none"><li>- The Norman Conquest and the Domesday book</li><li>- The consequences of the Norman Conquest</li><li>- The Plantagenet</li><li>- Henry II and the Magna Charta</li><li>- Magna Charta as a source of liberty</li><li>- John Wycliffe and a linguistic revolution</li><li>- The black death</li><li>- The epic poem</li><li>- Beowulf: a national epic</li><li>- The wars of the roses</li><li>- Chaucer's life</li><li>- Canterbury Tales</li><li>- The early Tudors</li><li>- Henry VII</li></ul>
--	---

**Strumenti didattici e metodologie utilizzate:**

E' stato adottato il metodo comunicativo allo scopo di sviluppare le quattro abilità nella L2. Sono stati somministrati una varietà di esercizi di lettura, scrittura, comprensione e ascolto di testi orali e scritti per favorire l'apprendimento del materiale linguistico e di letteratura. Gli strumenti didattici utilizzati sono stati: i libri in adozione, altri testi di riferimento, internet, la lavagna/ la lavagna interattiva. Durante la didattica i materiali didattici utilizzati sono stati i seguenti: libro di testo, schede, materiali prodotti dal docente, filmati, videolezioni reperibili in rete, esercizi in rete con autocorrezione, video lezioni tenute dalla docente sulla piattaforma google meet.

Roma, 06- 06- 2021

Firma insegnante

\_\_\_\_\_

Firma rappresentanti studenti

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_