

LICEO ARTISTICO "G.C.ARGAN"

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020/2021 3 M

DISCIPLINA : INGLESE DOCENTE: A. MARCUCCI

GRAMMATICA

Da 'Win' (Petrini) o da un qualsiasi testo di grammatica e da fotocopie fornite dall'insegnante :

La grammatica è stata usata come studio ,rinforzo e approfondimento di strutture grammaticali di base e per affrontare nuclei grammaticali più complessi ed inoltre per colmare le lacune evidenziate nell'Entry Test svolto il 1/10/2020.

Finalità : rendere gli alunni gradualmente sempre più sicuri nell' espressione orale e scritta, nella costruzione dei tempi verbali , nelle competenze linguistiche in generale e nell'uso di linguaggio sempre più adeguato , specifico e corretto , nella morfosintassi.

Sia nel primo quadrimestre che nel secondo è stata effettuata una sistematica revisione grammaticale in itinere al fine di colmare le carenze evidenziate e sono state studiate nuove strutture.

In particolare sono stati studiati o revisionati i seguenti nuclei grammaticali :

Building questions . Interrogative forms. Question Tags. Short answers .

Il riferimento alle seguenti unità da WIN (Petrini) è puramente orientativo.

Unità 1 – Il plurale dei sostantivi e Casi Particolari ; Pronomi personali soggetto e complemento ; Pronomi Riflessivi ;Aggettivi e Pronomi Dimostrativi; Articoli Determinativi ed Indeterminativi.

Unità 2 – Uso degli aggettivi ; Aggettivi e Sostantivi di Nazionalità ; Preposizioni di luogo e di Tempo.

Unità 3 – Aggettivi e Pronomi possessivi ; Avverbi di Modo,Tempo e di Frequenza ; Genitivo Sassone e Casi Particolari.

Unità 5 - Comparativi e Superlativi Regolari ed irregolari.

Unità 6 – Present Simple e Present Continuous.

Unità 7 _ Verbi Regolari ed Irregolari . Loro Paradigma ; Past Simple/ Present Perfect. Present Perfect Continuous. Past Perfect. Past Continuous.

Unità 8 – Il Futuro. Futuro Semplice. Present Continuous usato come Futuro. Futuro Immediato. Futuro Intenzionale (TO BE GOING TO) .

Unità 9 – Il Periodo Ipotetico

Unit 11 – Reported Speech – Reporting verb in the present/reporting verb in the past.

Unità 16 - Forma Attiva/Forma Passiva.

The Invaders of the British Isles :

From Pre-Celtic to Roman Britain : Pre-Celtic Britain, the Celts , The Romans pp. 4/5

The Anglo-Saxons and the Vikings : The Anglo-Saxons , the Danes, Alfred the Great p. 6

The Norman Conquest and the Domesday Book : the Battle of Hastings , the Consequences of the Invasion , the Feudal System pp. 7/8 :

The Medieval Ballad

The Ballad : "Geordie" English and Italian version . Focus on the text. Key points (fotocopia) ; "Lord Randal" Key Points. Focus on the Text. Visual Analysis (pp. 26/27). "Blowing in the wind" p.28

Beowulf

Beowulf : a national epic p. 22

Beowulf : the movie

The Art of Poetry Common types of stanzas , main kinds of poetry, sound devices, Rhyme, Rhythm and stress, Simile, Personification, Metaphor and symbol pp. 20/21

History: John Lackland and the Magna Carta p. 10

THE MIDDLE AGES :

Geoffrey Chaucer : Life, Works, The father of the English Poetry. (p.30)

"The Canterbury Tales": plot, structure and style , setting , characters , themes, key idea p. 31

'The Prioress' : text and reading competence p. 32/33

"The Wife of Bath" p. 36

William Shakespeare

The Art of Drama : origin, elements of drama, the structure of a dramatic text, dramatic techniques, characters, language, the tragedy, the comedy. pp. 64/65

William Shakespeare : his life p. 66 ; his plays p.70

"Romeo and Juliet" the story , setting, characters, themes, style , curiosities (p.72/73)

From 'Romeo and Juliet' : 'The balcony scene' pp. 76/77

Shakespeare the poet : Sonnet XVIII 'Shall I compare thee' reading competence p.68

The tragedy of 'Hamlet' : the plot, setting, the character of Hamlet, themes . Key Idea : the tragedy of revenge.

CIVIC EDUCATION : CIVIL RIGHTS AND CIVIL DUTIES

- Non-Violent Protest and Civil Disobedience (Los Indignados, the Occupy Movement, the Arab Spring)
- Martin Luther King's speech at the march on Washington for jobs and freedom 28th August 1963.
- Gandhi's speech at Ahmedabad, 23rd March 1922.
- Historical conflicts between two different racial groups.
- Colonialism
- Similarities and differences between Gandhi and M.L. King
- John Kennedy's Inaugural Address, 20th January 1961.

Gli Alunni

Il Docente