

Liceo Artistico G. C. Argan di Roma
Anno scolastico 2020-2021
Programma svolto

Materia: Storia dell'Arte

Classe: 3 A

Docente: Loredana Piccinno

Libro di testo: Arte di vedere- vol. 3

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. Il primo quattrocento fiorentino	Il concorso del 1401 L'invenzione della prospettiva
2. Brunelleschi	La cupola di Santa Maria del Fiore Le tecniche di costruzione della cupola Le architetture fiorentine
3. Masaccio e Donatello	Il primo Masaccio: Sant'Anna Metterza Cappella Brancacci Trinità Donatello: San Giorgio Il David I rilievi dell'Altare del Santo a Padova La Maddalena
4. La pittura fiamminga	J. Van Eyck e il Ritratto dei Coniugi Arnolfini
5. Leon Battista Alberti	Il nuovo ruolo dell'architetto Il Tempio Malatestiano La facciata di Santa Maria Novella
6. Piero della Francesca	Il Battesimo di Cristo Le Storie della Croce La Flagellazione Ritratti dei duchi di Urbino Pala di Brera
7. Botticelli	La Primavera La nascita di Venere
8. Antonello da Messina	San Sebastiano San Girolamo Annunziata Ritratti
9. Mantegna	San Sebastiano Orazione nell'Orto La Camera degli Sposi
10. Giovanni Bellini	La Pietà Orazione nell'orto

11.	Leonardo da Vinci	L'Annunciazione L'Adorazione dei Magi I ritratti: la Gioconda, La dama con l'ermellino Il Cenacolo La Vergine delle Rocce
12.	Michelangelo	La Pietà Il David Gli affreschi della Sistina

Strumenti didattici e metodologie utilizzate:

Si rimanda alla Relazione finale del docente

Roma, 3 Giugno 2021

Firma insegnante
LOREDNA PICCINNO