

**Liceo Artistico G. C. Argan –Roma**  
**Anno scolastico 2020 - 2021**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**Classe 4M**

**Materie: DISCIPLINE PITTORICHE e LABORATORIO FIGURAZIONE PITTURA**

Sviluppo progettuale dell'opera pittorica:

Schizzi preliminari,  
Elaborazione della composizione,  
Prove di colore,  
Bozzetto definitivo in scala.  
Teoria del colore.  
Teoria della composizione.

Studi progettuali e realizzazione di opere pittoriche a tema:

- Paolo e Francesca;
- Il Viaggio
- Dipinto per la sala lettura di un centro ippico;
- Dipinto per la Camera del Lavoro;
- Autoritratto;
- Metamorfosi

Studio della figura umana, nozioni di anatomia artistica.

Tecniche grafico – pittoriche:

grafite, pastello, pastello acquerellabile, acquerello, tempera grassa e all'uovo, tempera acrilica, olio.

Roma , giugno 2021

prof. Daniele Votano