

Liceo Artistico G. C. Argan di Roma
Anno scolastico 2020/2021
Programma svolto

Materia: Filosofia

Classe: 4°NQ

Docente: Martina Pantani

Libro di testo: “La meraviglia delle Idee 1”, D.Massaro

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>		<i>Argomenti e attività svolte</i>
1	Umanesimo e Rinascimento	La concezione rinascimentale dell'uomo, naturalismo rinascimentale. Giordano Bruno: la religione della natura, la natura e l'infinito, l'etica eroica.
2	La rivoluzione scientifica	La nascita della scienza moderna, la Rivoluzione astronomica e la filosofia dell'infinito. Galileo Galilei: la battaglia per l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità, le scoperte fisiche e astronomiche, il metodo scientifico. Francesco Bacone: natura e tecnica, gli idola, il metodo induttivo
3	Il Razionalismo	Cartesio: il metodo, il dubbio, il cogito, Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane, il dualismo, il mondo fisico.
4	Empirismo Inglese	Hobbes: il pensiero politico, lo stato di natura, la ragione e la legge naturale, lo Stato e l'assolutismo. Locke: ragione ed esperienza, le idee, l'attività della mente, le conoscenze e le sue forme, la politica, il diritto naturale, il liberalismo, tolleranza e religione.
5	Illuminismo	Premesse sociali e culturali dell'illuminismo, la critica alle costruzioni sistematiche, la critica alla religione, il deismo e l'ateismo, pessimismo e ottimismo storico. Rousseau: il rapporto con l'Illuminismo, il “Discorso sulle scienze e sulle arti”, il “Discorso sull'origine della disuguaglianza tra gli uomini”, “Il contratto sociale” Kant: dal periodo precritico al criticismo, il criticismo come filosofia del limite, “Critica della ragion pura”.
5	Educazione Civica	Libertà di pensiero e Costituzione. La nascita dei diritti umani, la Dichiarazione universale dei diritti umani, la Convenzione europea per la salvaguardia dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali, la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.

Strumenti didattici e metodologie utilizzate:

Libro di testo, LIM, PowerPoint, video, mappe concettuali, lezione frontale, video-lezione, lezione dialogata: discussione-dibattito, utilizzo e produzione di materiali multimediali.

Roma, 1/06/2021

Firma insegnante

